

**Аннотации к дополнительным общеобразовательным
программам
(на платной основе)
2015-2016 учебный год**

Дополнительная общеобразовательная программа «Через игру к танцу»

1. Авторы-составители: Булатова Ирина Сергеевна, Маринина Светлана Анатольевна педагоги дополнительного образования

2. Статус программы: Данный курс является составной частью образовательной программы «Труд. Творчество. Талант» хореографической студии «Три Т».

3. Направленность: художественная

4. Срок реализации: 2 года

5. Возраст детей: 4-6 лет

6. Цель программы: создание условий для начального музыкально-ритмического развития детей, содействие гармоничному развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.

7. Задачи программы:

– Развивать способности воспринимать музыку, чувствовать её настроение и характер, понимать её содержание; музыкальные способности (музыкальный слух, чувство ритма);

– Способствовать развитию музыкальной памяти.

– Развивать ловкость, точность, координацию движений, гибкость и пластичность

– Формировать правильную осанку, красивую походку;

– Воспитывать выносливость, силу воли;

– Развивать умение ориентироваться в пространстве;

– Обогащать двигательный опыт разнообразными видами движений;

– Развивать творческое воображение и фантазию;

– Формировать способность к импровизации в движении.

– Способствовать развитию эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;

– Тренировать подвижность нервных процессов;

– Воспитывать умение вести себя в группе во время движения.

8. Особенности программы: Ориентирована на работу с детьми дошкольного возраста, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца.

9. Условия организации образовательного процесса: Группы формируются по годам обучения и по возрасту. Режим занятий: 2 часа в неделю, в год 64 часа. Набор детей осуществляется без предварительного отбора, без медицинских противопоказаний. Перерывы устанавливаются согласно требованиям СанПиН.

10. Ожидаемые результаты и требования к уровню подготовки учащихся:

К концу обучения дети должны уметь:

– передавать в пластике разнообразный характер музыки, различные оттенки настроения; основные средства музыкальной выразительности;

– различать жанр произведения и выражать это самостоятельно в соответствующих движениях и в слове;

– передавать в пластике музыкальный образ, используя гимнастические, имитационные, общеразвивающие и танцевальные виды движений;

– ориентироваться в пространстве: самостоятельно находить место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом, строиться в шеренгу и колонну, в несколько кругов;

– исполнять знакомые движения в различных игровых ситуациях, под другую музыку;

– самостоятельно начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и концом музыки;

– передавать в мимике и пантомиме образы знакомых животных и персонажей;

– выразить свое восприятие в движениях, а также в рисунках и в словесном описании;

– выполнять изучаемые в течение года ритмические композиции и танцы-игры;

– находить свои оригинальные движения для выражения характера музыки, игрового образа выразительными жестами;

должны знать:

– назначение танцевального зала и правила поведения в нём;

– правила подвижных игр;

– основные танцевальные позиции рук и ног;

– понятия: круг, шеренга, колонна.

Дополнительная общеобразовательная программа «Музыкальная капель»

- 1. Автор-составитель:** Одношеина Ирина Геннадьевна, педагог дополнительного образования
- 2. Статус программы:** Программа является подготовительной ступенью основного курса программы студии эстрадного вокала «Город детства». Ориентирована на развитие вокальных данных и музыкальных способностей детей младшего дошкольного возраста.
- 3. Направленность:** художественная
- 4. Срок реализации:** 2 года
- 5. Возраст детей:** 4-6 лет
- 6. Цель программы:** создание условий для развития творческой личности детей дошкольного возраста средствами вокального искусства.
- 7. Задачи программы:**
 - научить пользоваться возможностями своего голосового аппарата;
 - развивать вокальные навыки в сочетании с элементами исполнительского мастерства через создание музыкальных образов эстрадных песен;
 - развивать координацию и чувство ритма;
 - способствовать расширению голосового диапазона учащихся;
 - развивать чистое интонирование коротких попевок и небольших песен;
 - воспитывать осознанное, творческое отношение к музыке и вокальному искусству через освоение разнообразного жанрового репертуара, любовь к музыке как к живому и современному искусству;
 - воспитывать сценическую выдержку, внимание, координацию.
- 8. Особенности программы:** Выбор репертуара зависит от возможностей учащихся, их усидчивости, внимания, диапазона. Основной формой занятий является урок, на котором часто меняются разные виды деятельности: артикуляционная гимнастика, распевание, пальчиковые музыкальные игры, разучивание и пропевание в разных темпах скороговорок, музыкально-ритмические движения.
- 9. Условия организации образовательного процесса:** Группы формируются по годам обучения и по возрасту. Режим занятий: 2 часа в неделю, в год 64 часа. Набор детей осуществляется без предварительного отбора, без медицинских противопоказаний. Перерывы устанавливаются согласно требованиям СанПиН.
- 10. Ожидаемые результаты и требования к уровню подготовки учащихся:**
 - умение чисто интонировать в пределах октавы;
 - координирование пения и простейших движений;
 - освоение комплекса распевов, скороговорок, движения вниз и вверх по полутонам;
 - концентрация внимания на протяжении всей песни;
 - умение свободно извлекать звук, без форсирования;
 - умение пользоваться диафрагматическим дыханием;
 - умение петь в грудном и головном регистрах.

Дополнительная общеобразовательная программа «Каждый ребенок - художник»

1. Автор-составитель: Варенцова Елена Андреевна, педагог дополнительного образования

2. Статус программы: Программа является составной частью программы студии эстетического воспитания «Филипок». Ориентирована на гармоничное развитие личности ребёнка.

3. Направленность: художественная

4. Срок реализации: 3 года

5. Возраст детей: 4-7 лет

6. Цель программы: Создание условий для эстетического развития детей дошкольного возраста, обогащение сенсорного и коммуникативного опыта детей средствами изобразительного искусства в студии эстетического воспитания.

7. Задачи программы:

- воспитывать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, формировать интерес к изобразительной деятельности;
- учить замечать и передавать форму, цвет предметов, сочетание цветов;
- знакомить с разнообразными художественными материалами, их свойствами и изобразительными техниками;
- формировать представление о средствах художественной выразительности (цвет, линия, пятно, ритм, композиция, фактура);
- учить применять изобразительные навыки с целью достижения выразительности создаваемого образа;
- развивать воображение и фантазию;
- развивать коммуникативные навыки через выполнение групповых работ, беседы, стимулирование речевых высказываний по поводу работ;
- воспитывать чувство уважения к труду и творчеству

8. Особенности программы: Тематика и содержание занятий определяется задачами обучения детей каждой возрастной группы. Каждое занятие предполагает решение комплекса задач. Важная роль отводится совместному творчеству детей и родителей, подготовке праздничного оформления, выставок, изготовлению подарков к праздникам.

9. Условия организации образовательного процесса: Группы формируются по годам обучения. Режим занятий: 1 раз в неделю, 28 часов в год. Перерывы устанавливаются согласно требованиям СанПиН.

10. Ожидаемые результаты и требования к уровню подготовки учащихся:

Освоение программы позволит детям дошкольного возраста обогатить сенсорный и коммуникативный опыт, научиться замечать красоту в окружающем мире, живой и неживой природе, выражать свои чувства и настроения доступными средствами, развивать интерес и желание к изобразительной деятельности, приобрести элементарные умения и навыки работы с художественными материалами.

Дополнительная общеобразовательная программа «Музыкальная азбука»

- 1. Автор-составитель:** Белякова Влада Юрьевна, педагог дополнительного образования
- 2. Статус программы:** Программа предназначена для детей дошкольного возраста – учащихся студии эстетического воспитания «Филипок». Ориентирована на гармоничное развитие личности ребёнка.
- 3. Направленность:** художественная
- 4. Срок реализации:** 3 года
- 5. Возраст детей:** 4-7 лет
- 6. Цель программы:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки.
- 7. Задачи программы:**
 - формировать основы музыкальной культуры дошкольников;
 - формировать ценностные ориентации средствами музыкального искусства;
 - обеспечить эмоционально-психологического благополучие, охрану и укрепление здоровья детей;
 - формировать самостоятельность, инициативу и стремление применять выученный репертуар в повседневной жизни.
- 8. Особенности программы:** Программа направлена на поэтапное формирование интереса дошкольников к музыкальной культуре и обеспечивает их эстетическое, физическое, нравственное, интеллектуальное развитие. Основным инструментом развития является игра: переходя от простейшего желания участвовать в совместных игровых действиях к серьезной творческой деятельности, дети приобретают жизненный опыт, познают окружающий мир.
- 9. Условия организации образовательного процесса:** Группы формируются по годам обучения. Режим занятий: 1 раз в неделю, 28 часов в год. Перерывы устанавливаются согласно требованиям СанПиН.
- 10. Ожидаемые результаты и требования к уровню подготовки учащихся:**

После освоения данной программы дети должны **знать и различать:**

 - жанры музыкальных произведений: песня, марш, танец;
 - звуки по высоте (высоко-низко);
 - музыкальные произведения по мелодии, вступлению;

уметь:

 - петь без напряжения, плавно, легким звуком; произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, петь с музыкальным сопровождением;
 - эмоционально откликаться на выраженные в музыкальных произведениях чувства и настроения;
 - петь выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабевая звучание);
 - инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх.

Дополнительная общеобразовательная программа «Весёлая ритмика»

1. Автор-составитель: Хазеева Марина Леонидовна, педагог дополнительного образования

2. Статус программы: Программа предназначена для детей дошкольного возраста – учащихся студии эстетического воспитания «Филипок». Ориентирована на гармоничное развитие личности ребёнка.

3. Направленность: художественная

4. Срок реализации: 2 года

5. Возраст детей: 4-6 лет

6. Цель программы: создание условий для всестороннего развития детей (формирование знаний, умений, навыков, способностей и качеств личности) средствами музыки и танца.

7. Задачи программы:

- Развивать двигательную активность и координацию движений.
- Формировать красивую осанку, учить выразительным, пластичным движениям в игре и танце.
- Развивать музыкальные способности: эмоциональную отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма.
- Учить воспринимать музыкальные образы и выражать их в движении, согласовывая движения с характером музыки; определять музыкальные жанры.
- Развивать творческие способности: учить оценивать собственное движение и товарища, придумывать свой игровой образ и свой танец.
- Поощрять исполнительское творчество: участие в праздниках, концертах.

8. Особенности программы: Программа ориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца.

9. Условия организации образовательного процесса: Группы формируются по годам обучения. Режим занятий: 1 раз в неделю, 28 часов в год. Перерывы устанавливаются согласно требованиям СанПиН.

10. Ожидаемые результаты и требования к уровню подготовки учащихся:

К концу обучения дети должны уметь:

- двигаться и исполнять различные упражнения в соответствии с контрастным характером музыки;
- реагировать на начало музыки и ее окончание;
- исполнять движения в соответствии с темпом и ритмом музыки;
- давать характеристику прослушанному музыкальному произведению;
- хорошо ориентироваться в пространстве на основе круговых и линейных рисунков;
- сохранять интервалы в движении;
- выполнять танцевальные движения, запоминать и исполнять композиции;
- передавать игровые образы различного характера.

Должны знать:

- режим занятий;
- основные исходные положения;
- первые анатомические сведения о строении тела;

- рисунки танца;
- различные виды танцевальных движений;
- понятия «партерная гимнастика»;
- различия массового танца этюда и танцевальных игр;
- различия в исполнении движений для мальчиков и девочек.

Дополнительная общеобразовательная программа «Музыкальное творчество»

1. Автор-составитель: Рассохина Ольга Николаевна, педагог дополнительного образования

2. Статус программы: Программа предназначена для детей дошкольного возраста – учащихся студии эстетического воспитания «Филипок».

3. Направленность: художественная

4. Срок реализации: 1 год

5. Возраст детей: 6-7 лет

6. Цель программы: создание условий для формирования, развития и поддержания интереса к музыкальному творчеству у детей дошкольного возраста.

7. Задачи программы:

– обучающие: освоить простейшие элементы музыкального языка с использованием творческих форм музыкального саморазвития, овладеть знаниями и умениями, необходимыми начинающему музыканту (интонационные, метроритмические, слуховые навыки);

– развивающие: развить познавательный интерес детей, их творческих способностей, внимание, музыкальное мышление;

– воспитательные: формировать средствами музыкального искусства любовь к музыкальным традициям, воспитывать трудолюбие, усидчивость, самостоятельность, коммуникативность;

– здоровьесберегающие: создать на занятиях положительный эмоциональный климат, благотворно влияющий на психическое здоровье детей.

8. Особенности программы: Особое значение придаётся взаимосвязи 2-х искусств – музыкального и живописного. Язык рисунка, работа с цветом вызывает целый ряд образов, которые, сливаясь с музыкальными, благоприятно влияют на развитие способностей детей и приобретение ими устойчивых навыков.

9. Условия организации образовательного процесса: Группы формируются по годам обучения. Режим занятий: 1 раз в неделю, 36 часов в год. Перерывы устанавливаются согласно требованиям СанПиН.

10. Ожидаемые результаты и требования к уровню подготовки учащихся:

Исходя из поставленной в программе цели, ожидаемыми результатами являются:

– активное, деятельное отношение ребёнка к занятиям;

– развитие воображения, фантазии, творческого, продуктивного подхода при получении новых знаний и умений;

– развитие творческого потенциала каждого ребёнка;

– формирование интонационно – слуховых, метроритмических, ладовых данных на основе доступного музыкального материала;

– развитие двигательной координации;

– развитие исполнительской активности в оркестре шумовых инструментов, музыкальной театрализации;

– приобретение навыков полноценного общения детей со сверстниками и педагогами.

Дополнительная общеобразовательная программа «Компьютер для дошкольников»

1. Автор-составитель: Васькова Ольга Валерьевна, педагог дополнительного образования

2. Статус программы: Программа предназначена для детей дошкольного возраста – учащихся студии эстетического воспитания «Филипок».

3. Направленность: техническая

4. Срок реализации: 1 год

5. Возраст детей: 6-7 лет

6. Цель программы: создание условий для интеллектуальной подготовки ребенка к обучению в школе с помощью современных обучающих и развивающих программ.

7. Задачи программы:

- развивать творческие способности детей в процессе взаимодействия с компьютером;

- формировать знания о мире современных компьютеров;

- развить познавательные интересы, элементы теоретического мышления, воображение, внимание, проектные способности детей;

- расширить жизненный кругозор дошкольника, углубление знаний об окружающем мире, расширение словарного запаса;

- изучить и создать условия для выполнения правил безопасности при работе с ПК.

8. Особенности программы: На занятиях используются развивающие компьютерные игры. Это – игры нового типа, игры, моделирующие творческий процесс, предоставляющие возможности для развития интеллекта, т.е. процессов внимания, памяти, умения сравнивать, анализировать, объединять части в целое, выстраивать логические связи и зависимости, гибкость мышления и сообразительность.

9. Условия организации образовательного процесса: Группы формируются по годам обучения. Режим занятий: 1 раз в неделю, 36 часов в год. Перерывы устанавливаются согласно требованиям СанПиН.

10. Ожидаемые результаты и требования к уровню подготовки учащихся:

В результате данного курса дети должны:

- познакомиться с основными устройствами компьютера;

- освоить работу с манипулятором «мышь»;

- уметь применять программное обеспечение компьютера для решения конкретных задач.

Дополнительная общеобразовательная программа «Играем вместе»

1. Автор-составитель: Шамова Ирина Геннадьевна, педагог дополнительного образования

2. Статус программы: Программа предназначена для детей дошкольного возраста – учащихся студии эстетического воспитания «Филипок».

3. Направленность: социально-педагогическая

4. Срок реализации: 2 года

5. Возраст детей: 4-6 лет

6. Цель программы: создание условий для развития духовно-нравственных основ личности ребёнка, его эмоционального мира путём непосредственного участия в игровых ситуациях, программах и праздниках.

7. Задачи программы:

- Дать детям основные правила игрового общения.
- Показать преимущество использования игровых ситуаций в общении родителей с детьми.
- Научить родителей грамотно использовать игровые ситуации в создании семейных праздников.
- Познакомить детей и родителей с классификацией игр.
- Создать условия для воспитания таких качеств, как внимание, память, фантазия, терпение.
- Развитие коммуникативных навыков и способностей: умение общаться как со сверстниками, так и со взрослыми, выслушивать мнение другого и высказывать свое.
- Способствовать формированию доброжелательных межличностных отношений в системе родители-дети, укрепление взаимопонимание и взаимоуважение.

8. Особенности программы: Данный образовательный курс нацелен на развитие личности ребенка средствами игры, как одной из ведущей мотивации его деятельности. Занятия проводятся совместно с родителями учащихся.

9. Условия организации образовательного процесса: Группы формируются по годам обучения. Режим занятий: 1 раз в неделю, 28 часов в год. Перерывы устанавливаются согласно требованиям СанПиН.

10. Ожидаемые результаты и требования к уровню подготовки учащихся:

- Вовлечение детей и родителей в увлекательный мир игр.
- Раскрепощение детей при общении друг с другом во время игровых моментов. Укрепление позитивного взаимодействия в паре родитель-ребенок.
- Развитие у детей памяти, внимания, воображения.
- Накопление родителями навыков проведения игр и применение их на практике.